

Zarte Striche, harte Kontraste

Ein Spiel mit Licht und Schatten

Wochenend-Workshop 24./25. Oktober 2026, 11–16 Uhr

In diesem zweitägigen Intensiv-Workshop mit der ukrainischen Künstlerin Antonina Denisiuc widmen wir uns der konturreichen Sprache der Grafik. Wir übertragen zarte Nuancen und harte Kanten ins Linoleum: Auf der einen Seite filigrane, hauchdünne Linien und zarte Strukturen. Auf der anderen Seite klare Freiflächen und unerbittliche Hell-Dunkel-Kontraste.

Im Rahmen der Ausstellung «Feder, Stein, Papier» vom 1. bis 21. November in der Galerie Maison 44 wird ein Teil Ihrer Arbeiten ausgestellt und zur Unterstützung kriegsversehrter Kunstschaffenden in der Ukraine verkauft.

Was Sie erwartet

Einführung in die Schnitt- und Drucktechniken

Konzept und Umsetzung eines eigenen Motivs (Ein- oder Mehrplattendruck, A5)

Bedienung der Druckpresse

Für wen

Der Workshop richtet sich an experimentierfreudige Einsteiger:innen und professionelle Drucker:innen, die zudem Kunstschaffende in der Ukraine unterstützen möchten.

Leitung

Antonina Denisiuc (denisiuc.com), Katharina Rüegg (druckwerk) und Judith Schifferle (Maison 44).

Unser Ziel

Dieser Workshop bietet Kunstschaffenden die Möglichkeit, eigene Arbeiten im Rahmen der Benefiz-Ausstellung «Feder, Stein, Papier» in der Galerie Maison 44 auszustellen. Ein Teil Ihrer Arbeiten wird zum Verkauf angeboten, um Kunstschaffende in der Ukraine zu unterstützen.

Kosten für die Teilnehmenden

1 Tag CH 50 / 2 Tage CH 100

Kosten inkl. Farben und Verbrauchsmaterialien, exkl. Papier und Linolplatte

Kurssprache

Deutsch / Ukrainisch / Englisch / Französisch

Anmeldungen office@druckwerk.ch



druckwerk
print and art

Werkraum Warteck pp
2. floor, Burgweg 7
4048 Basel
www.druckwerk.ch

Maison 44
Künstlerprogramme
vernetzt – diskursiv



Steinenring 44
4051 Basel
www.maison44.ch